

---

**О АУТОРУ**

---



## Бранко Богдановић

Рођен је у Београду, 1950. године. У сродству са Др Васом Чубриловићем, од ране младости се заинтересовао за историју, посебно војну. Током студија техничких наука на Београдском универзитету, упознао се са низом професора са катедре за војно машинство, што је коначно утицало на његово опредељење да се посвети историји развоја наоружања српске војске. У то време, највећу подршку и помоћ имао је од др Анастаса Палигорића и др Александра Стаматовића. Драгоцену сазнања стекао је учећи од др Ђурђице Петровића, нашег најпознатијег стручњака за занатско оружје Балкана, као и проф. Павла Васића, неприкосновеног познаваоца историје, униформи и опреме наше војске. То су му били први ментори из методологије истраживања у области историје и писања различитих врста научних историјских радова. Материјале је сакупљао изучавајући

фондове Војног архива, Архива Србије и Архива града Београда, Архива чешког Војно-историјског института (Vojensky historicky ustav), фабрике Mauser и Fabrique Nationale. Временом, почео је да сарађује за крагујевачком и ужичком фабриком оружја и муниције, бележећи њихова искуства и вадећи белешке из фабричких архива. Истовремено, то му је пружило прилику да упозна како наше прве послератне, тако и конструкторе млађе генерације и из прве руке добије писана сећања, биографије и фотографије. Поређење и сазнања о развоју конструкторске мисли, нових технологија и идеја у иностранству омогућило му је познанаство и сарадња са легендарним Михаилом Тимофејевичем Калашниковом, америчким експертима Едвардом Клинтонем Езелом, Деном Шејом и Робертом Балом, Јоши Шујем из Аустрије, Хорстом Грилмајером, стручњаком завода у Штајеру, кустосима и рестаураторима бечког Војног музеја и низом приватних пушкара из Штајерске и Бреши. Од непроцењивог значаја била је и сарадња са Војним музејом, Историјским музејом у Београду, као и музејима широм тадашње Југославије.

Прве радове из области којој се посветио почео је да објављује у војним листовима Фронт и Народна Армија. Страни издавачи су убрзо запазили његове чланке и студије штампане часописима Историјског института САНУ и Историјског института Црне Горе, као и низу иностраних публикација, тако да су 1985. године објављене прве књиге у Немачкој, Италији, Јапану, Сједињеним Америчким Државама, Француској и Италији. Након тога, следила су издања у Русији и Бугарској. Прве књиге у земљи публиковао му је Војни музеј ЈНА 1990. године.

Низ година је радио као судски већник за оружје од историјског значаја, а стални је стручни сарадник Архива Србије, члан савета Војног музеја и редакције Весника Војног музеја. Сарадник је Застава Оружја у Крагујевцу и ужичког Првог партизана. У иностранству је члан редакције часописа Обрамба из Љубљане, Словенија, Small Arms Review (Chiptle Publishing LLC, Хендерсон) и Harris Publications из Њујорка, Сједињене Америчке Државе, Старый Цейхгаус, Русские Витязи, Оружие и Техника-Молодџи из Москве.

Своје радове је објављивао и објављује часописима Историјског института САНУ, Зборнику Историјског музеја Србије и Веснику Војног музеја из Београда, Ужичком зборнику из Ужица, шабачком Ми-сеит-у, листовима Одбрана, Безбедност, Политика, Политика-Магазин, Политикин Забавник, Вечерње новости и Kalibar из Београда, Оружје и типологија (Armi e Tiro), из Новог Сада, и Obratbi из Љубљане, Словенија, Гласнику Цетињских музеја из Цетиња и Историјским записима Историјског института Црне Горе из Подгорице, Црна Гора, Русские Витязи, Оружие, Техника Молодежи, Мастер-Ружье и Охота и Рыбалка из Москве, Русија, Охота и оружје из Кијева, Украјина, STRZAt pro libertate из Вашаве, Пољска, Historie a Vojenstvi, Vojenski historicky ustav из Прага, Чешка, Deutsches Waffen Journal из Штубевиш Хала и RWM Depeshe, Елтвил на Рајни, Немачка, Waffen Digest из Цириха, Швајцарска, AMI из Брисела, Белгија, Small Arms Review из Хендерсона, The Gun Report из Аледа, Serbian Worls U.S.A. из Тускона и Automatic Magazine из Тулсе, Сједињене Америчке Државе.

Аутор је или коаутор више изложби, од којих посебно вреди истаћи Службено одело у Србији у 19. и 20. веку Историјског музеја Србије, одржаној 2001. у Галерији САНУ, за који је, са осталим ауторима, добио престижну награду УЛУПУДС Павле Васић.

Аутор је или коаутор више од 50 књига објављених у земљи и иностранству:

- Конструктори и пешадијско оружје Србије 1804-2019, Београд, 2020.
- Србија и Срби у Првом светском рату 1914-1916, Београд, 2016.
- Србија и Срби у Првом светском рату 1917-1918, Београд, 2018.
- Српски војник у Првом светском рату, Београд, 2018.
- Александар I Карађорђевић, Београд, 2017.
- Велики рат - Записано у камену, Београд, 2018.
- Штџки, боевые ножи Србији, Черногорији и Југославији, I део, Москва, 2016.
- Штџки, боевые ножи Србији, Черногорији и Југославији, II део, Москва, 2017.
- Щикове и армейски ножове на Србија, Черна Гора и Југославија, Софија, 2016.
- Братја по оружју, Москва, 2014.
- Браћа по оружју, Београд, 2015.
- Арсен Карађорђевић, Београд, 2014.
- Јуришни батаљони војске Краљевине Југославије, Београд, 2013.
- Холодно оружје Османској Империји, Москва, 2011.
- Холодно оружје Србији, Черногорији и Југославији, Москва, 2010.
- Serbian and Yugoslav Mauser Rifles, Tustin, California, 2005.
- Srpski Mauser, Beograd, 2005.
- The Great Century of Guns, New York, 1986.
- Das Grosse Buch der klasischen Feuerwaffen, Stuttgart, 1986, 1991 (два издања), Stuttgart, 1991.
- Le grand siècle des ARMES À FEU, Paris, 1986.
- Il Grande Secolo delle Armi da Fuoco, Milano, 1987.
- The Great Century of Guns, Japan Edition, Tokio, 1989.
- Das Grosse Buch der klassischen Jagdwaffen, Stuttgart, 1987, 1991 (два издања).
- L'âge d'or des ARMES DE CHASSE, Paris, 1987, 1991 (два издања).
- PUŠKE - dva veka pušaka na teritoriji Jugoslavije, Beograd, 1990.
- Hladno oružje Srbije, Crne Gore i Jugoslavije, 19-20. veka, Beograd, 1997.
- Savremeni pištolji i revolveri - rukovanje i održavanje, Beograd, 1991.
- Sto četrdeset pet godina Zastava oružja, Kragujevac, 1999/2000.
- Kolevka srpske industrije - sto pedeset godina fabrike oružja, Kragujevac, 2003.
- Kolevka srpske industrije - sto pedeset pet godina fabrike oružja u Kragujevcu, Kragujevac, 2008.
- Колевка српске индустрије -сто шездесет година фабрике оружја у Крагујевцу, Крагујевац, 2013.
- Колевка српске индустрије -сто шездесет пет година фабрике оружја у Крагујевцу, Крагујевац, 2018.
- Два века полиције у Србији, Београд, 2002. (I издање)
- Два века полиције у Србији, II, проширено издање, Београд, 2002.
- Балкански ратови - фото-запис Самсона Чернова, Београд, 2010.
- Почиње рат 1914 - у документима Архива Србије, Београд, 1914.
- Први светски рат у документима Архива Србије, Том I, 1914, Београд, 2015.
- Пиштољ-револвер, Основна обука I, Нови Сад, 2006;
- Историја професионалне службе заштите од пожара у Београду 1864-2004, Београд, 2004.
- Министарство и министри полиције у Србији 1811-2001, Београд, 2002.
- Вожд Карађорђе - Српска револуција, казивања и филмови о хероју тополскоме, Топола, 2004.
- Ловачко удружење Хајдук Вељко и ловство у Крајини 1896-2006, Неготин, 2006.
- Конструктори и пешадијско оружје Србије 1804 - Београд, 2019
- Црногорско наоружање 1870 - 1916, Подгорица, 2020
- Таковски устанак у слици и речи, Београд, 2021.
- Настанак модерне српске војске 1878 - 1908, Београд, 2021.
- Црногорски Гасер, Подгорица, 2022.
- Српски топ - краљ бојишта, Београд, 2024.

## НОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА



ХУМАНИТАРНА  
ОРГАНИЗАЦИЈА  
ГРАДИТЕЉИ МИРА

## ПОКРОВИТЕЉ



МИНИСТАРСТВО ЗА РАД,  
ЗАПОШЉАВАЊЕ, БОРАЧКА И  
СОЦИЈАЛНА ПИТАЊА

## ПАРТНЕРИ НА ПРОЈЕКТУ



ГРАД  
КРУШЕВАЦ



НАРОДНИ МУЗЕЈ  
КРУШЕВАЦ

## ПРИЈАТЕЉИ ПРОЈЕКТА



САВЕЗ УДРУЖЕЊА  
БОРАЦА  
СРБИЈЕ



УДРУЖЕЊЕ  
БОРАЦА  
КОРДУНА

Издавач:

Хуманитарна организација  
„ГРАДИТЕЉИ МИРА”

За издавача:

Верољуб СМИЉКОВИЋ

Текст, илустрације и  
одабир фотографија:

Бранко БОГДАНОВИЋ

Лектор:

Љиљана КОРИЦА

Ликовни уредник:

Горан РАДОМИРОВИЋ

Припрема за штампу:

Urbanprint GROUP

Штампа:

Urbanprint GROUP

Тираж:

50 ПРИМЕРАКА

Издање „Крушевачки крај у  
српско-турским ратовима  
- Креветска битка” је  
реализовано као пратећи  
каталог истоимене ликовне  
изложбе одржане у Крушевцу  
у сусрет стопедестогодишњици  
Првог српско - турског рата

Покровитељ пројекта:

Министарство за рад,  
запошљавање, борачка и  
социјална питања  
Републике Србије

Партнери на пројекту:

Град Крушевац и  
Народни музеј Крушевац

Пријатељи пројекта:

Савез удружења бораца Србије  
Удружење бораца Кордуна

У **крушевцу,**  
**2025. године**